

Zenés színházterápiás műhelymunka folyamata / 2.

1. csoport

Szigetvári Lakásotthonokban és Szigetvár környéki nevelőszülőknél elhelyezett gyermekek esetében a foglalkozások helyszíne a Szigetvári Speciális Gyermekeotthon volt. (Szigetvár, Szent I. Ltp. 7/2.)

2. csoport

Pécsi Gyermekeotthonban és Pécs környéki nevelőszülőknél elhelyezett gyermekek esetében a foglalkozások helyszíne a Pécs Egyetem u. 2. volt.

A csoportok összetétele a nemek szerinti megoszlásban homogén, de a korosztályi mintázat tekintetében heterogénnek mondható, a fiatalok létszáma, életkora és összetétele változó ez jól lekövethető az ülési sorrendben is, ami mindvégig megmaradt. A tagok a speciális csoportkeretek és a egyedi légkör miatt pozitívan és nyitottan kapcsolódtak a játékos, zenés, kreativitást igénylő feladatokhoz, játékokhoz és egymáshoz. A gyakorlatok során viszonylag fegyelmezetten, jól terelhetően reagáltak.

Mivel szinte folyamatosan bővül és megújul a csoport, főleg fiatalabb gyerekekkel, ismét közösen megalkottuk a csoport kereteit, és újabb visszatérő zenés csapatépítő mozgástréninget csináltunk.

Ez egy nagyon szép, de nehéz folyamat, mivel a fiatalok zöme testkép zavarban él, a berögzött, mindennapi mozdulatokon, érintkezésen kívül a testtudati eszköztáruk szegényes, visszafogott, beszéd és énekhangjuk monoton és felfedezetlen. Ebben sok apró sikereket értünk el, a csoportkohézió, az egyéni megnyilvánulás, a rögtönzések mind fejlődésnek indultak, teret nyert a kreativitás a közösen írt és megzenésített dalokban, és azok gyakorlásában.

Továbbra is vannak céljaink, amik értelmet adnak a közös zenés tréningeknek, dalainkból és a csoportfoglalkozásokon készült rengeteg fotó segítségével videoklip készülhet, a folyamatban próbálunk erősödni, gyarapodni, a tematika és a közös célok már mindenki számára ismertek, kis izgalom és pozitív érdeklődés tapasztalható, ezen még tudunk dolgozni.

2019. 01. 28

Miodragovits Vince / színház- és zeneterapeuta